

Competenze scuola primaria con descrittori di valutazione

ITALIANO - FINE CLASSE TERZA

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voto
Ascolto e parlato Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	-Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. -Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. -Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. -Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico. -Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene.	Ascolta, comprende, interagisce in modo:	
		pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	10
		corretto, prolungato, pronto, pertinente	9
		prolungato, pertinente attivo e corretto	8
		corretto e adeguato	7
		discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	6
		Ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	5
Leggere Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	-Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. -Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago. -Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici che narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Legge in modo:	
		corretto, scorrevole espressivo, rapido	10
		corretto, scorrevole espressivo	9
		corretto, scorrevole	8
		non sempre corretto e scorrevole	7

		meccanico	6
		stentato	5
		Comprende in modo:	
		completo, rapido e approfondito	10
		completo e approfondito	9
		completo e in tempi adeguati	8
		globale e poco rapido	7
		essenziale	6
		parziale e frammentario	5
Scrivere	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>-Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>-Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).</p> <p>-Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
		ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	10
		molto chiaro, corretto e originale	9
		coeso, pertinente, coerente	8
		corretto e chiaro	7
		poco corretto e poco organizzato	6
		non corretto e disorganico	5
Riflettere sulla Lingua	<p>Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica.</p> <p>-Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevare alcune regolarità.</p> <p>-Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p> <p>-Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>	Riconosce e usa la lingua:	
		con piena padronanza	10
		con sicura padronanza	9
		correttamente	8
		generalmente corretto	7
		in modo essenziale	6
		con incertezze e lacune	5

ITALIANO – FINE CLASSE QUINTA

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
Ascoltare e parlare Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	-Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. -Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. -Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. -Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...) -Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Ascolta, comprende, interagisce in modo:	
		pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	10
		corretto, prolungato, pronto, pertinente	9
		prolungato, pertinente attivo e corretto	8
		corretto e adeguato	7
		discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	6
Ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	5		
Leggere Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	-Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici, sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. -Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.	Legge in modo:	
		corretto, scorrevole, espressivo, rapido	10
		corretto, scorrevole, espressivo	9

	<p>-Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>-Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc...).</p> <p>-Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere una attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>-Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.</p> <p>-Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati, letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.</p>	corretto scorrevole	8
		non sempre corretto e scorrevole	7
		meccanico	6
		stentato	5
		Comprende in modo:	
		completo, rapido e approfondito	10
		completo e approfondito	9
		completo e in tempi adeguati	8
		globale e poco rapido	7
		essenziale	6
		parziale e frammentario	5
		Scrivere Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<p>-Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>-Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>-Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>-Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione.</p> <p>-Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p>
ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	10		
molto chiaro, corretto e originale	9		
coeso, pertinente, coerente	8		
corretto e chiaro	7		
poco corretto e poco organizzato	6		
non corretto e disorganico	5		

	<p>-Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni sui un argomento trattato in classe.</p> <p>-Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...).</p> <p>-Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</p>		
<p>Riflettere sulla Lingua</p> <p>Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica.</p>	<p>-Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.</p> <p>-Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.</p> <p>-Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici).</p> <p>-Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti).</p> <p>-Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p> <p>-Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.</p> <p>-Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>-Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.</p> <p>-Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>Riconosce e usa la lingua:</p> <p>con piena padronanza</p> <p>con sicura padronanza</p> <p>correttamente</p> <p>generalmente corretto</p> <p>in modo essenziale</p> <p>con incertezze e lacune</p>	<p></p> <p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>

MATEMATICA - FINE CLASSE TERZA

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
Numeri Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.	-Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre... -Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla la retta. -Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. -Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. -Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. -Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali; eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
Spazio e figure	-Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:	

Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.	<ul style="list-style-type: none"> -compila un percorso desiderato. -Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. -Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati. 	eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		Non adeguato	5
Problemi Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.	<ul style="list-style-type: none"> -Risolvere situazioni problematiche di vario tipo, utilizzando le quattro operazioni. 	Risolve problemi e individua strategie in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
Relazioni, misure, dati e previsioni. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.	<ul style="list-style-type: none"> -Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. -Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. -Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. -Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni. 	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
	non adeguato	5	

MATEMATICA- FINE CLASSE QUINTA

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
<p>Numeri</p> <p>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere la divisione con resto fra numeri naturali -Individuare multipli e divisori di un numero -Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. -Dare stime per il risultato di un'operazione. -Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti. -Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. -Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. -Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. -Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi tempi e culture diverse dalla nostra. 	<p>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:</p>	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

Spazio e figure Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.	-Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. -Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). -Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. -Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. -Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. -Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti). -Determinare il perimetro di una figura. -Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione.	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
Problemi Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.	-Decodificare il testo del problema, individuare i dati e formulare possibili soluzioni coerenti con la domanda. -Confrontare e discutere le soluzioni proposte. -Scegliere strumenti risolutivi adeguati. -Rappresentare problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. -Completare il testo di un problema. -Ricavare un problema da una rappresentazione grafica, matematica. -Inventare un problema partendo dai dati. -Risolvere problemi matematici che richiedono più di un'operazione. -Risolvere problemi su argomenti di logica, geometria, misura, statistica, costo unitario, costo complessivo, peso lordo – peso netto - tara.	Risolve problemi e individua strategie in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
Relazioni, misure, dati e previsioni Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni	-Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. -Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. -Conoscere le principali unità di misura per	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9

ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.	lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime.	corretto e adeguato	8
	-Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune anche nel contesto del sistema monetario.	sostanzialmente corretto	7
	-In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	essenziale ma con qualche incertezza	6
	-Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.	non adeguato	5

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenze di base in scienze e tecnologia
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
Osservare, analizzare, descrivere fenomeni Analizzare elementi e relazioni di un evento Riferirsi alla realtà e ai dati di esperienza per argomentare e sostenere le proprie riflessioni Dimostrare di conoscere e adottare comportamenti di cura e di rispetto dell'ambiente in cui opera Partecipare ad una semplice esperienza e sintetizzarne gli aspetti salienti.	Sperimentare con oggetti e materiali -Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro (all'aumentare di..., ... aumenta o diminuisce); -Provocare trasformazioni variandone le modalità, e costruire storie per darne conto; -Leggere analogie nei fatti al variare delle forme e degli oggetti, riconoscendo "famiglie" di accadimenti e regolarità all'interno di campi di esperienza.	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:	
		autonomo	10
		sicuro e preciso	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
	Osservare e sperimentare sul campo - Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
		autonomo e completo	10
		corretto e sicuro	9

<p>classificazioni secondo criteri diversi;</p> <p>- Acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia...) e con la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti (di notte, percorsi del sole, stagioni...);</p> <p>-Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano, e coglierne le prime relazioni (uscite esplorative, allevamento di piccoli animali, orticelli...).</p>	corretto e adeguato	8
	sostanzialmente corretto	7
	essenziale	6
	non adeguato	5
<p><i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i></p> <p>-Riconoscere la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica), differenze/somiglianze tra piante, animali, altri organismi</p> <p>-Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente di reti alimentari)</p> <p>-Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:	
	corretto e completo	10
	sicuro e corretto	9
	corretto	8
	sostanzialmente corretto	7
	essenziale	6
	non adeguato	5
	Usa il linguaggio scientifico in modo:	
	completo e in modo esaustivo	10
	con padronanza	9
	in modo corretto	8
	in modo adeguato	7
	essenziale	6
	non adeguato	5

		essenziale	6
		non adeguato	5
		Usa il linguaggio scientifico in maniera:	
		sicuro e completo	10
		sicuro e preciso	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5

GEOGRAFIA - FINE CLASSE TERZA

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	-Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) -Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante -Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante -Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. -Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio sensoriale e l'osservazione diretta -Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio sensoriale e l'osservazione diretta -Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio	Si orienta nello spazio vissuto in modo:	
		eccellente	10
		e in completa autonomia	
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo:		
	eccellente	10	
	e in		

<p>Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione</p>	completa autonomia	
	preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
	corretto e adeguato	8
	sostanzialmente corretto	7
	essenziale ma con qualche incertezza	6
	non adeguato	5
	Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
	eccellente	10
	e	
	in	
	completa autonomia	
	preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
	corretto e adeguato	8
	sostanzialmente corretto	7
essenziale ma con qualche incertezza	6	
non adeguato	5	

GEOGRAFIA – FINE CLASSE QUINTA

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche Utilizzare la bussola e i punti cardinali Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti di un paesaggio di: montagna, pianura, costieri, vulcanici.	<i>Orientamento</i> -Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. <i>Carte mentali</i> -Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.).	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo: eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
Utilizzare il linguaggio geografico per interpretare carte geografiche e per realizzare schizzi cartografici e carte tematiche.	<i>Linguaggio della geo-graficità</i> -Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. -Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
sostanzialmente corretto	7		

		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
Riconoscere e localizzare i principali 'oggetti' geografici fisici (monti, laghi..) e antropici (città, porti, aeroporti, infrastrutture)	<i>Paesaggio</i> -Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
			<i>Regione</i> -Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano. <i>Territorio e regione</i> -Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri. -Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino
eccellente e in completa autonomia	10		
preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9		
corretto e adeguato	8		
sostanzialmente corretto	7		
essenziale ma con qualche incertezza	6		
non adeguato	5		

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
Organizzare le informazioni Distinguere le informazioni ricostruire storicamente da quelle di un racconto di fantasia.	-Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. -Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale	6
Usare documenti Distinguere e utilizzare fonti diverse per ottenere informazioni.	-Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. -Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non.	Individua le tracce e sa usarle:	
		nella ricostruzione dei fatti in modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
sostanzialmente adeguato	7		

		essenziale	6
		e abbastanza adeguato frammentario e scorretto	5
Utilizzare strumenti concettuali e conoscenze	-Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione... -Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa...) -Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori-raccoglitori oggi esistenti)	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:	
Utilizzare fonti diverse per elaborare rappresentazioni analitiche e sintetiche delle civiltà studiate.		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale	6
		e abbastanza adeguato frammentario e scorretto	5
Produrre	-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.	Rappresenta conoscenze e concetti in modo:	
Utilizzare ed elaborare le conoscenze per la realizzazione di schemi logici temporali.		concetti e conoscenze in modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale	6
		e abbastanza adeguato frammentario e scorretto	5

STORIA – FINE CLASSE QUINTA

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
Organizzare le informazioni. Organizzare la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie come alimentazione, difesa, cultura.	-Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. -Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. -Favorire il pensiero critico. -Stabilire quali elementi definiscono e differenziano tali civiltà: organizzazione sociale, governo, espressione artistica e religiosa. -Operare confronti tra la religione cristiana e le antiche religioni politeiste per individuare le differenze e la novità del messaggio.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
Usare documenti. Distinguere e utilizzare fonti diverse per ottenere informazioni	-Ricavare informazioni da fonti di tipo diverso utili alla comprensione di un fenomeno storico. -Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti sul territorio vissuto. -Comprendere l'importanza delle informazioni come strumento al servizio dell'uomo.	Individua le tracce e sa usarle per ricostruire le fonti in modo: sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:ndividua le cusarlçenellaricostruzionedei	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
corretto e adeguato	8		

		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e/o scorretto	5
Utilizzare strumenti concettuali e conoscenze Utilizzare fonti diverse per elaborare rappresentazioni analitiche e sintetiche delle civiltà studiate.	-Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (a.C–d.C.) e conoscere altri sistemi cronologici. -Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa...) -Saper operare confronti cogliendo permanenze e differenze. -Educazione alla ricerca. -Acquisire il senso di appartenenza alla nostra civiltà come frutto dell'incontro tra culture greco-romana, giudaico-cristiana e germanica.	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e/o scorretto	5
Produrre Utilizzare ed elaborare le conoscenze per la realizzazione di schemi logici temporali.	-Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e geografiche reperti iconografici e da testi di genere diverso. -Saper creare un semplice testo storico.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e/o scorretto	5

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	RICEZIONE ORALE - (ASCOLTO) -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	Ascolta, comprende, in modo:	
		rapido e sicuro	10
		rilevante	9
		buono	8
		corretto	7
		essenziale	6
	RICEZIONE SCRITTA (LETTURA) -Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.	Legge in modo:	
		espressivo	10
		corretto, scorrevole	9
		scorrevole	8
		corretto	7
		meccanico	6
stentato	5		

		Comprende in modo:	
		articolato	10
		rapido	9
		completo	8
		globale	7
		essenziale	6
		parziale e frammentario	5
	INTERAZIONE ORALE -Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.	Usa la lingua:	
		Con sicurezza e padronanza	10
		con padronanza	9
		Con pertinenza	8
		correttamente	7
		essenzialmente	6
		con molte lacune	5
	PRODUZIONE SCRITTA Copiare e scrivere parole e semplici frasi	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
		completo	10
		molto corretto	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5

LINGUA INGLESE - FINE CLASSE QUINTA

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	<i>RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)</i> -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	Ascolta e comprende in modo: comprende, in modo:	
		rapido e sicuro	10
		rilevante	9
		buono	8
		corretto	7
		essenziale	6
	<i>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</i> -Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente	Legge in modo:	
		espressivo	10
		corretto, scorrevole	9
		scorrevole	8
		corretto	7
meccanico	6		

		stentato	5
		Comprende in modo:	
		articolato	10
		rapido	9
		completo	8
		globale	7
		essenziale	6
		parziale e frammentario	5
	<i>INTERAZIONE ORALE</i> - Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.	Usa la lingua:	
		con sicurezza e padronanza	10
		con padronanza	9
		con pertinenza	8
		correttamente	7
		essenzialmente	6
		con molte lacune	5
	<i>PRODUZIONE SCRITTA</i> - Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile	Scrive autonomamente in modo:	
		completo	10
		molto corretto	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5
	<i>RIFLESSIONE LINGUISTICA</i> Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:	
		Articolato	10

Operare confronti tra culture	sintattici e grammaticali	sicuro	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5
		Individua analogie e differenze in modo:	
		analogie e differenze in modo:	
		articolato	10
		sicuro	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5

ARTE E IMMAGINE - FINE CLASSE TERZA

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
Percettivo visive Possedere la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive.	-Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili. -Esplorare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori ed altro.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
		completo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
Leggere Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.	-Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte -Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. -Descrivere tutto ciò che si vede in	Legge immagini e opere d'arte in modo:	
		completo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7

	un'opera sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.	essenziale	6
	-Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali.	non adeguato	5
Produrre Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo.	-Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali ...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.	Si esprime e produce in modo:	
		completo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
Percettivo visive Possedere la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive.	-Riconoscere gli elementi di base della comunicazione iconica: rapporti tra immagini, gesti, movimenti, forme, colori, spazio, volume, simboli, espressioni del viso, contesti, ambienti esterni ed interni -Identificare gli elementi tecnici del linguaggio audiovisivo costituito anche da immagini in movimento, ritmi, configurazioni spaziali, piani, campi, sequenze, metafore, strutture narrative.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
		completo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
non adeguato	5		
Leggere Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.	-Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista informativo ed emotivo. -Analizzare, classificare ed apprezzare beni del patrimonio artistico – culturale presenti sul proprio territorio, interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte. -Comprendere la funzione del museo. -Esprimersi e comunicare mediante l'osservazione diretta di beni culturali presenti nel territorio di appartenenza.	Legge immagini e opere d'arte in modo:	
		completo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
non adeguato	5		

Produrre Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo.	- Esprimersi tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi. - Rielaborare, ricombinare, modificare creativamente disegni ed immagini, materiali d'uso e testi. - Esprimersi e comunicare mediante tecnologie multimediali.	Osserva, descrive e produce immagini e oggetti in modo:	
		completo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
non adeguato	5		

EDUCAZIONE FISICA – FINE CLASSE TERZA

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
Il corpo e le funzioni Senso percettive.	-Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. -Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche)...	Riconosce e classifica le varie parti del corpo e le sue funzioni in modo:	
		sicuro	10
		completo	9
		corretto e preciso	8
		corretto	7
		abbastanza corretto	6
		non adeguato	5
Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.	-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare...). -Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. -Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. -Riconoscere e riprodurre semplici	Si coordina all'interno di uno spazio in modo:	
		sicuro	10
		completo	9
		corretto e preciso	8
		corretto	7
		abbastanza corretto	6
		non adeguato	5

	sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.		
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva.	-Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. -Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive	Organizza condotte motorie complesse in modo:	
		completo e sicuro	10
		completo	9
		corretto e preciso	8
		corretto	7
		abbastanza corretto	6
		non adeguato	5
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.	-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco :	
		sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	10
		correttamente con autocontrollo	9
		in modo preciso	8
		correttamente	7
		in modo poco preciso e difficoltoso	6
		non adeguatamente	5
Sicurezza e prevenzione, salute e benessere.	-Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.	Conosce e rispetta i criteri base di sicurezza per sè e per gli altri in modo:	
		completo	10
		preciso	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5

EDUCAZIONE FISICA - FINE CLASSE QUINTA

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
Il corpo e le funzioni senso-percettive	-Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente.	Riconosce e classifica le varie parti del corpo e le sue funzioni in modo:	
		sicuro	10
		completo	9
		corretto e preciso	8
		corretto	7
		abbastanza corretto	6
Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	-Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori e posturali. -Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie usando ampia gamma di codici espressivi. -Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni e regole funzionali alla sicurezza anche stradale. -Eseguire movimenti precisati, adattati a situazioni esecutive sempre più complesse.	Si coordina all'interno di uno spazio in modo:	
		sicuro	10
		completo	9
		corretto e preciso	8
		corretto	7
		abbastanza corretto	6
non adeguato	5		

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	-Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. -Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive	Organizza condotte motorie complesse in modo:	
		completo e sicuro	10
		completo	9
		corretto e preciso	8
		corretto	7
		abbastanza corretto	6
		non adeguato	5
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	-Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. -Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione con i compagni. -Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, comprendendone il valore favorendone il valore e favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione.	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco :	
		sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	10
		correttamente con autocontrollo	9
		in modo preciso	8
		correttamente	7
		in modo poco preciso e difficoltoso	6
		non adeguatamente	5
Sicurezza e prevenzione, salute e benessere	-Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all'attività ludico-motoria. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere.	Conosce e rispetta i criteri base di sicurezza per sè e per gli altri in modo:	
		completo	10
		preciso	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5

MUSICA - FINE CLASSE TERZA

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali	-Analizzare i caratteri dei suoni all'interno di semplici brani	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
		esauriente	9/10
		corretto	7/8
		essenziale	6
Utilizzare in modo consapevole la propria voce e semplici strumenti rudimentali	-Usare la voce in modo consapevole, cercando di curare la propria intonazione e memorizzare i canti proposti. -Utilizzare semplici strumenti per eseguire semplici brani per imitazione o improvvisazione -Eseguire in gruppo semplici brani vocali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.	Si esprime vocalmente e riproduce suoni in modo:	
		esauriente	9/10
		corretto	7/8
		essenziale	6
non adeguato	5		

MUSICA - FINE CLASSE QUINTA

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
Gestire le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri, utilizzando forme di notazione analogiche o codificate	-Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione. -Applicare criteri di trascrizione dei suoni di tipo convenzionale e non convenzionale -Utilizzare strumenti musicali per eseguire semplici sequenze ritmiche e melodiche -Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni Sonori, riproduce ritmi in modo:	
		esauriente	9/10
		corretto	7/8
		essenziale	6
		non adeguato	5
Applicare varie strategie interattive e descrittive all'ascolto di brani musicali, al fine di pervenire ad una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni e di rapportarle al contesto di cui sono espressione	-Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale -Cogliere le funzioni della musica in brani per danza, gioco, lavoro, pubblicità... -Tradurre i brani ascoltati con segni grafici, attività motorie o la parola	Riconosce alcune strutture e coglie le funzioni della musica in modo:	
		esauriente	9/10
		corretto	7/8
		essenziale	6
		non adeguato	5

TECNOLOGIA -FINE CLASSE TERZA – FINE CLASSE QUINTA

Competenze:

Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale	<i>Vedere e osservare</i> -Eeguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:	
		corretto e preciso e creativo	10
		corretto e preciso	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
Conoscere e utilizzare semplici oggetti di uso comune descrivendone la struttura e il funzionamento.	<i>Prevedere e immaginare</i> -Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e non relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:	
		corretto e preciso e creativo	10
		corretto e preciso	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6

		non adeguato	5
Realizzare oggetti seguendo una procedura e cooperando con i compagni. Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in situazioni diverse e nelle varie discipline.	<i>Intervenire e trasformare</i> -Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento -Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le rispettive funzioni e i principi di sicurezza dati -Usare semplici software didattici.	Conosce/comprende/uti lizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:	
		corretto e preciso e	10
		creativo	
		corretto e preciso	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		non adeguato	5

RELIGIONE - FINE CLASSE TERZA

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	Dio e l'uomo -Comprendere attraverso i racconti biblici e altri testi, che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio ed affidato alla responsabilità dell'uomo e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. -Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche, Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto, testimoniato dai cristiani. -Identificare tra le espressioni delle religioni la preghiera , dialogo tra l'uomo e Dio e, nel Padre Nostro, la specificità della preghiera cristiana.	Conosce, comprende, e confronta in modo:	
		notevole ed esaustivo	10 eccellente
		completo e approfondito	9 ottimo
		corretto	8 distinto
		abbastanza corretto	7 buono
		essenziale	6 sufficiente
non adeguato	5 non sufficiente		
Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.	La Bibbia e le altre fonti -Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia -Ascoltare, leggere, comprendere e confrontare semplici brani di testi sacri. -Saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali Il linguaggio religioso	Comprende e confronta in modo:	
		notevole ed esaustivo	10 eccellente
		completo e approfondito	9 ottimo
		corretto	8 distinto
		abbastanza corretto	7 buono

	<p>-Riconoscere i segni e i simboli cristiani , nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p> <p>-Riconoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici come espressione di religiosità propri della religione cattolica</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>-Riconoscere i segni e i simboli cristiani , nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p> <p>-Riconoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici come espressione di religiosità propri della religione cattolica</p>	<p>essenziale</p> <hr/> <p>non adeguato</p>	<p>6 sufficiente</p> <hr/> <p>5 non sufficiente</p>
--	---	---	---

RELIGIONE - FINE CLASSE QUINTA

Competenze:
 Comunicazione nella madrelingua
 Comunicazione nelle lingue straniere
 Competenza digitale
 Imparare ad imparare
 Competenze sociali e civiche
 Spirito di iniziativa e intraprendenza
 Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Descrittori	Voti
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	Dio e l'uomo. -Sapere che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio in parole e azioni -Conoscere la vita di persone significative che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio tradotto dai Vangeli -Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando il cammino ecumenico. -Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo religioso e azione dello Spirito Santo -Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù	Conosce, comprende, e confronta in modo:	
		notevole ed esaustivo	10 eccellente
		completo e approfondito	9 ottimo
		corretto	8 distinto
		abbastanza corretto	7 buono
essenziale	6 sufficiente		
non adeguato	5 non sufficiente		
Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;	La Bibbia e le altre fonti -Saper leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.	Comprende e confronta in modo:	
		notevole ed esaustivo	10 eccellente
		completo e approfondito	9 ottimo

<p>identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p>	<p>-Saper leggere i principali codici dell'iconografia cristiana -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi. -Riconoscere in alcuni testi biblici la figura di Maria, presente nella vita del Figlio Gesù e in quella della Chiesa -Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, a partire dai Vangeli</p>	<p>corretto abbastanza corretto essenziale non adeguato</p>	<p>8 distinto 7 buono 6 sufficiente 5 non sufficiente</p>
<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento</p>	<p>Il linguaggio religioso -Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa -Individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli e nel presente. -Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p> <p>I valori etici e religiosi -Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle altre Religioni. -Sviluppare atteggiamenti di curiosità e di ricerca. -Essere capace di gesti di benevolenza, accoglienza, gentilezza.. -Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. -Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza...</p>	<p>Comprende e conosce in modo: notevole ed esaustivo completo e approfondito corretto abbastanza corretto essenziale non adeguato</p>	<p>10 eccellente 9 ottimo 8 distinto 7 buono 6 sufficiente 5 non sufficiente</p>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

Valutazione nella scuola primaria

In conformità alle nuove direttive ministeriali - decreto legge n.137/08- la valutazione degli apprendimenti nelle singole discipline sarà espressa in decimi in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati dagli specifici gruppi disciplinari articolati nel dettaglio secondo i seguenti **criteri generali** :

Voto	Misurazione (in relazione agli obiettivi cognitivi)
10	Conoscenze approfondite ed esaustive. Piena padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline. Notevole capacità di rielaborazione e riflessione personale.
9	Conoscenze approfondite, chiarezza espositiva, piena capacità di rielaborare e organizzare collegamenti fra saperi diversi.
8	Conoscenze approfondite, uso appropriato dei vari linguaggi, sicura capacità espositiva.
7	Conoscenze pertinenti, positiva padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline, capacità di organizzare i contenuti appresi..
6	Conoscenze essenziali degli elementi basilari delle singole discipline, parziale padronanza delle abilità e delle strumentalità di base, semplice capacità espositiva .
5	Conoscenze lacunose ed esposizione impropria, scarsa capacità di riconoscere e risolvere problemi essenziali.

Per la **valutazione del “comportamento”** gli indicatori stabiliti sono i seguenti:

- ❖ Interesse, motivazione e partecipazione al dialogo educativo
- ❖ collaborazione con compagni e adulti (docenti e altre figure presenti)
- ❖ rispetto delle persone, dell'ambiente scolastico e delle regole

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - Scuola secondaria di primo e secondo grado

Obbiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Valutazione
Capacità condizionali: Resistenza, forza, velocità e mobilità articolare.	Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice	4
	Esegue in modo non sempre corretto gli esercizi di allenamento perché non si applica per migliorare le sue prestazioni	5
	Esegue superficialmente gli esercizi di allenamento e non si applica in modo adeguato per migliorare le sue prestazioni	6
	Conosce ed utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per cercare di migliorare le prestazioni	7
	Conosce ed utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le prestazioni	8
	Applica in modo autonomo i principi metodologici dell'allenamento per migliorare le proprie prestazioni atletiche	9
	Applica in modo autonomo i principi metodologici migliorando e perfezionando costantemente le proprie prestazioni	10

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - Scuola secondaria di primo e secondo grado

Obbiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	Valutazione
Capacità coordinative: Coordinazione oculo-manuale /oculo podalica, Spazio-Tempo Equilibrio-Ritmo Rapidità Differenziazione, Coordinazione Generale e Destrezza Motoria	Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice	4
	Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente organizzato	5
	Realizza proposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio	6
	Realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace	7
	Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni	8
	Realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni sportive	9
	Realizza risposte motorie corrette e precise trasferendole correttamente in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate	10

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - Scuola secondaria di primo e secondo grado

Obbiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	valutazione
Conoscenza e applicazione delle regole sportive: Attività Ludica, Atletica, Partecipazione attività sportive	Partecipa saltuariamente solo su sollecitazione disattendendo completamente il rispetto delle regole	4
	Partecipa all'attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare	5
	Lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni	6
	Lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo, rispetta le regole ma non sempre dimostra di averle interiorizzate	7
	Conosce e rispetta le regole sportive e collabora nel gruppo e nella squadra	8
	Conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri	9
	Ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti	10

+

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - Scuola secondaria di primo e secondo grado

Obbiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità	valutazione
Possesso degli elementi tecnici base degli sport educativi scolastici Pallavolo, Basket, Calcio e Calcio a 5, altro...	Non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo	4
	Conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione risulta a volte disordinata e incompleta	5
	Conosce in modo sostanziale i contenuti del lavoro affrontato, ma non riesce a rielaborarli in modo personale	6
	Conosce in modo completo i contenuti affrontati ma non sempre è puntuale nella sua organizzazione	7
	Conosce i contenuti disciplinari e li rielabora e a in modo completo, personale e approfondito	8
	Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo i contenuti i modo pluri disciplinare	9
	Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo autonomamente i contenuti	10